

Vurderingskriterier fortellende tekst

	Vurderingskriterier	1-2	3-4	5-6
INNHOOLD	Du har laget en fengende overskrift som passer til innholdet.	Du har glemt overskrift eller den passer i liten grad til innholdet.	Du har en overskrift, og den passer ganske godt til innholdet.	Overskriften fenger og passer godt til innholdet.
	Oppgaven er løst på en kreativ og original måte.	Du har svart noe på oppgaven. En del av teksten kan være på siden av oppgaven.	Du svarer på oppgaven på en god måte.	Teksten er kreativ og god og inneholder svar på alle deler av oppgaven
	Handling og hovedperson(er) er troverdige innenfor fortellingens virkelighet. Oppbygging av teksten (innholdet) utvikles logisk.	Handling og hovedpersoner mangler troverdighet helt eller delvis. Det kan være vanskelig å følge tråden i teksten.	Handling og hovedpersoner er stort sett troverdige. Det kan være en del «prat» i teksten som ikke driver handlingen fremover.	Handling og hovedpersoner er troverdige. Fortellingen utvikles med fokus på det som driver handlingen fremover.
	Bevisst bruk av virkemidler for eksempel, skildring, sammenligninger, metaforer, utvide øyeblikket osv.	Lite bruk av virkemidler	Noe bruk av virkemidler	Bevisst og kreativ bruk av virkemidler
	God veksling mellom de fire fortellermåtene	Litt variasjon av fortellermåter, du skriver mest i en av fortellermåtene.	Noe variasjon i fortellermåter.	Du varierer fortellermåtene bevisst og kreativt for å skape liv i teksten
STRUKTUR	Fortellingen er balansert mellom innledning, hoveddel og avslutning. Du bygger opp spenningen mot et tydelig vendepunkt mot slutten av	Fortellingen din er rotete bygget opp, det er ikke en tydelig innledning, hoveddel og/eller avslutning. Du har bygget opp	Du har en innledning, hoveddel og avslutning. Du har bygget opp spenningen i fortellingen din. Du har skapt flyt i deler av teksten.	Du har en fin balanse mellom innledning, hoveddel og avslutning, og bygger opp spenningen mot et tydelig høydepunkt. Det

	fortellingen. Det er god flyt i teksten.	spenningen i liten grad.		er god flyt i teksten.
	Du har skrevet avsnitt på 7-10 setninger med riktig tekstformatering: skrifttype, størrelse og linjeavstand	Du har skrevet noen avsnitt, noen eller alle kan være rotete eller feil satt opp. Du har brukt feil tekstformatering.	Ett eller flere avsnitt er for lange eller for korte. Du har rett tekstformatering (kan en feil i enten skrifttype, størrelse eller linjeavstand).	Du har skrevet en tekst med avsnitt som har rett tekstformatering.
SPRÅK	Setningene er bygget opp rett. Du har skrivetegn på rett plass og starter setningene med stor bokstav.	Flere ufullstendige setninger, eller setninger der ord kommer i feil rekkefølge. Tydelige mangler i skrivetegn og/eller stor bokstav.	Enkelte ufullstendige setninger og i enkelte setninger kommer ordene i feil rekkefølge. Skrivetegn og stor bokstav stort sett på plass.	Setningene er fullstendige og ordene står i rett rekkefølge, skrivetegn og stor bokstav på plass.
	Du bruker et ordforråd tilpasset emnet.	Du har et enkelt ordforråd.	Du bruker en del ulike ord som passer til emnet.	Du bruker et bredt ordforråd som er tilpasset emnet.
	Grammatikk brukes rett og du viser at du behersker mange ulike områder av den.	Det er mange feil i grammatikken. Mange ord staves feil/mange feil i ordvalg/bøying.	Du viser god oversikt over de fleste områder i grammatikken. Feil i bøying/staving/ordvalg forekommer.	Du viser at du behersker å bruke mange ulike typer regler rett. Du bøyer ordene riktig. Ord staves rett.