

Fagbegreper om tekst og film

Engelske begreper i parentes. Pass på begreper som ligner på hverandre på norsk og engelsk, men som ikke betyr det samme!

- roman (novel)
- novelle (short story)
- dikt (poem)
- strofe (stanza) NB: i dikt heter et «vers» en strofe, i sanger heter det vers
- skrevet av (written by) NB: når du snakker om film, skal du alltid nevne regissøren som ansvarlig, altså: regissert av (directed by)

- forfatter (author) NB: film = regissør (director)
- utgitt (published) NB: film = utgitt (released)
- forteller (narrator)
- karakter = en person/et dyr/ et vesen in en tekst eller film (character)
- hovedperson (main character)
- biperson (supporting charactersynsvinkel (point of view)

- personal synsvinkel = jeg persons-synsvinkel (first person point of view)
- allvitende synsvinkel = tredje persons-synsvinkel (omniscient/third person point of view)

- innledning (introduction)
- hoveddel (body/main part)
- avslutning (end, conclusion)
- handling (plot)
- miljø = tid og sted for handlingen (setting)
- problem/konflikt (problem/conflict)
- problemløsning (problem solving)
- spenning (tension)
- tema (theme)
- budskap (message)
- moral (moral)